

Studium
Praktycznej Nauki
Języków Obcych

Zakład Glottodydaktyki
Instytutu
Filologii Angielskiej

Dolnośląskie Koło
Polskiego Towarzystwa
Neofilologicznego

III konferencja naukowo-dydaktyczna



Innowacje w Nauczaniu Języków Obcych

**Kształcenie językowe w Polsce
a kluczowe kompetencje XXI wieku**

Wrocław
24 - 25 lutego 2020

III konferencja naukowo-dydaktyczna
Kształcenie językowe w Polsce a kluczowe kompetencje XXI wieku
 24 - 25 lutego 2020



PROGRAM

24 lutego 2020			
07:30	Rejestracja uczestników Instytut Filologii Angielskiej UW ul. Kuźnica 22 PARTER		
OTWARCIE KONFERENCJI INJO 2020 sala 208 IFA			
08:30 - 09:00	prof. dr hab. Adam Jezierski - Rektor Uniwersytetu Wrocławskiego dr hab. Marek Kuźniak, prof. UW - dyrektor Instytutu Filologii Angielskiej UW mgr Aleksandra Matkowska - przewodnicząca konferencji INJO 2020 kierownik Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych UW doc. dr Irina Modrzycka - przedstawiciel SERMO dr Jolanta Horyń - dyrektor Dolnośląskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli mgr Roman Kowalczyk - Dolnośląski Kurator Oświaty dr Małgorzata Jedynak - przewodnicząca konferencji INJO 2020 Zakład Glottodydaktyki IFA Uwr		
WYKŁADY PLENARNE sala 208 IFA			
09:00 - 09:45	Przyroda i język. Uczenie się języka obcego w perspektywie teorii złożonych systemów dynamicznych prof. dr hab. Anna Michońska-Stadnik Zakład Glottodydaktyki, Instytut Filologii Angielskiej Uniwersytetu Wrocławskiego Edukacja w wymiarze nowych technologii informacyjno-komunikacyjnych prof. dr hab. Mirosława Wawrzak-Chodaczek Zakład Pedagogiki Mediów, Instytut Pedagogiki Uniwersytetu Wrocławskiego		
09:45 - 10:30	PRZERWA KAWOWA		
10:30 - 11:00	hol główny, parter IFA		
PANEL DYSKUSYJNY sala 208 IFA			
11:00 - 13:00	Budzące się szkoły. Jak przystosować nauczanie języków obcych w szkołach do warunków XXI wieku? mgr Sabina Czajkowska-Prokop - Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu mgr Hanna Adamska - Centrum Psychologii Sentio i Sales BRAIN mgr Wiktor Makochan - LO i SP Wałbrzych		
13:00 - 14:00	LUNCH		
hol główny, parter IFA			
WYKŁAD PLENARNY sala 208 IFA			
14:00 - 14:45	Postawy uczniów wobec uczenia się języków obcych na przykładzie języka hiszpańskiego nauczanego w polskich szkołach dr hab. Małgorzata Spychała-Wawrzyniak Wydział Neofilologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu		
14:00 - 14:45	13:30 - 15:00 IFA sala 207		
14:45 - 15:15	Sztuka kaligrafii chińskiej - warsztat dla szkół licealnych Instytut Konfucjusza UW		
14:45 - 15:15	PRZERWA KAWOWA SPNJO pl. Biskupa Nankiera 2/3, parter		

OBRAZY W SEKCJACH SPNJO p.l. Biskupa Nankiera 2/3					
	Sekcja 1 Kompetencje XXI wieku sala 204	Sekcja 2 Psychologiczne aspekty sala 205	Sekcja 3 Proces uczenia się i strategię sala 206	Sekcja 4 Innowacje i nowe technologie sala 307	Sekcja 5 Warsztaty sala 308
15:15 - 15:45	Investigating characters strengths among CLIL teachers – an insight into creativity and curiosity dr Katarzyna Lidia Papaja Uniwersytet Śląski	Poczucie osamotnienia ucznia i nauczyciela w klasie językowej. Jak przejść od „sakralizacji” do dialogiczności podstawy programowej? dr Małgorzata Jedynak Uniwersytet Wrocławski Politechnika Wrocławska	Głowa, dłoń i serce – edukacja XXI wieku mgr Karolina Maliszewska Oxford University Press	Wykorzystanie nowych technologii w procesie kształcenia językowego w Akademii Marynarki Wojennej dr Daria Łęska-Osiak Akademia Marynarki Wojennej w Gdyni	Od feedback do feedforward. Rola informacji zwrotnej w kształtowaniu postawy aktywnego uczenia się. mgr Krystyna Breszka-Jędrzejewska Politechnika Łódzka
15:50 - 16:20	Kształtowanie kluczowych kompetencji XXI wieku uczniów niepełnosprawnych intelektualnie na zajęciach pozalekcyjnych z języka niemieckiego mgr Paweł Zbytniewski Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Strzelnie	Zaangażowanie ucznia w procesie rozwijania kompetencji językowej dr hab. Anna Mystkowska-Wiertelak Uniwersytet Wrocławski	Strategies of students with dyslexia in learning English mgr Jowita Wilk Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie	Nowoczesne gry planszowe i ich skuteczność mgr Marek Tkaczyk Speakadelic, Games That Teach	15:50 - 16:20
16:25 - 16:55	Umiejętność wspierająca jako strategia wspierająca kształcenie kompetencji językowej doktorantów w XXI wieku dr hab. Joanna Szczęk dr Anna Gondek Uniwersytet Wrocławski	Teacher Wellbeing dr Małgorzata Szulc-Kurpaska PWSZ im. Witelona w Legnicy	Content, communication, creativity – CLIL jako odpowiedź na potrzeby uczniów i studentów Generacji C mgr Dorota Kamińska Uniwersytet Opolski	Zastosowanie technologii informacyjno-komunikacyjnej w policealnej szkole zawodowej - studium porównawcze kierunków stomatologicznych. mgr Zofia Rosochacka CKZIU „Medyk” w Zielonej Górze	Jak przygotowywać uczniów do egzaminów z języka angielskiego? dr Joanna Kaczmarek Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu
17:00 - 17:30	Kształcenie kompetencji kluczowych na rynku pracy na przedmiotach z zakresu językoznawstwa teoretycznego na studiach anglistycznych dr Dorota Klimek-Jankowska dr Katarzyna Sówka-Pietraszewska Uniwersytet Wrocławski	Rola emocji i zdolności synestetycznych w procesie kreowania zainteresowania i motywacji w nauce języka obcego mgr Anna Wołczyńska Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie	Machine-based tools in language learning: encourage or discourage? dr Monika Szela Politechnika Wrocławska	17:00 - 17:30	

25 lutego 2020

WYKŁAD PLENARNY
sala 208 IFA

Komunikacja za pośrednictwem Internetu jako innowacyjna opcja w nauczaniu języków obcych

dr hab. Aleksandra Wach

Wydział Anglistyki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

BRUNCH

hol główny, parter IFA

OBRADY W SEKCJACH
IFA

09:00 - 10:00				09:00 - 10:00
10:00 - 10:45				10:00 - 10:45

Sekcja 1 Kompetencje XXI wieku sala 207	Sekcja 2 Kontekst akademicki sala 208	Sekcja 3 Nauczanie aspektów języka i sprawności językowych sala 209	Sekcja 4 Język specjalistyczny i innowacje sala 210	Sekcja 5 Warsztaty sala 211	
Gry planszowe a kompetencje kluczowe w glottodydaktyce mgr Katarzyna Zalisz mgr Kamila Zielińska-Nowak Uniwersytet Wrocławski	A collaborative article review task - an opportunity to integrate academic and professional skills mgr Anna Wierciak Uniwersytet Jagielloński	Leksyka zdefiniowana kulturowo w nauczaniu języka obcego: kulturowe zakorzenienie frazeologizmów z pola leksykalnego jedzenie na zajęciach z języka włoskiego na poziomie akademickim dr Anna Godzich Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu	Język niemiecki w turystyce – projekt Alternatywnego Przewodnika po Polsce dr Grażyna Strzelecka Uniwersytet Warszawski	Bądź twórczy! Rozwijanie kreatywności uczących się na lekcji języka obcego z wykorzystaniem podręcznika. mgr Paweł Zbytniewski Specjalny Ośrodek Szkolno- Wychowawczy w Strzelnie	10:45 - 11:15
Rozwijanie umiejętności XXI wieku na zajęciach języka obcego: od teorii do praktyki dr Małgorzata Baran-Łucarz dr Anna Klimas Uniwersytet Wrocławski	Krótkie formy użytkowe w ramach nauczania sprawności pisania na studiach neofilologicznych na przykładzie filologii hiszpańskiej UW dr Monika Grabowska dr Magdalena Krzyżostaniak Uniwersytet Wrocławski	Komiks jako alternatywa dla osi czasu przy ilustrowaniu zagadnień czasu i aspektu w nauczaniu języka angielskiego mgr Stanisław Butowski Uniwersytet Warszawski	Nauczanie języka obcego zawodowego w technikum informatycznym. Teoria a praktyka. mgr Agnieszka Jolanta Urniaż Elektroniczne Zakłady Naukowe Uniwersytet Wrocławski		11:20 - 11:50

11:55 - 12:25	Sekcja 1 Kompetencje XXI wieku sala 207	Sekcja 2 Kontekst akademicki sala 208	Sekcja 3 Nauczanie aspektów języka i sprawności językowych sala 209	Sekcja 4 Język specjalistyczny i innowacje sala 210	Sekcja 5 Warsztaty sala 211	11:55 - 12:25
	Rozwijanie autonomii uczniów liceum na lekcjach języka angielskiego. mgr Urszula Janczar I Liceum Ogólnokształcące w Kaliszu	Dydaktyka języków skandynawskich na Uniwersytecie Warszawskim. mgr Paweł Kaźmierczak mgr Anna Sworowska Uniwersytet Warszawski	Kieздеutsch mgr Janusz Murczkiewicz Uniwersytet Wrocławski	Nowoczesne a tradycyjne metody nauczania mgr Urszula Byra-Marciniak Uniwersytet Wrocławski	Perception and use of MALL applications in language education – sights for practitioners mgr Natalia Lasowicz Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu	
12:30 - 13:00	Rozwijanie kompetencji kluczowych na lekcjach języka włoskiego w szkole podstawowej i ponadpodstawowej oraz na zajęciach dokształcających kursów języka włoskiego mgr Ilona Kadys Szkoła Podstawowa nr 73 we Wrocławiu	Od ucznia szkoły średniej do studenta filologii angielskiej: Studium strategii uczenia się j. angielskiego dr Jakub Bielak Unwersytet im. Adama Mickiewicza	Rola kompetencji metakognitywnych w kształceniu sprawności pisania na studiach neofilologicznych na przykladzie Italianistyki UW dr Monika Grabowska mgr Agata Zapłotna Uniwersytet Wrocławski	Rozwijanie kompetencji kolokacyjnej w języku włoskim. mgr Joanna Gadacz Uniwersytet Śląski		12:30 - 13:00
13:05 - 13:35	Częstotliwość występowania zjawiska przepływu wśród studentów II roku filologii angielskiej podczas zajęć z konwersacji j. angielskiego. mgr Jagoda Mikołajewska WPA UAM w Kaliszu	Skuteczna czyli „wartościowa” komunikacja w języku obcym. mgr Kinga Piotrowska Politechnika Wroclawska	warsztaty CV ? - Bagatela! Ale czy na pewno? mgr Beata Łazarska-Kalota Uniwersytet Wrocławski	Selected teaching and assessment techniques in teaching English to older adult learners. mgr Agata Słowik-Krogulec Uniwersytet Wrocławski	Integracja strategii uczenia się w celach i treściach programowych przedmiotów praktycznej nauki języka obcego (PNJ) na kierunku filologicznym. dr Leonor Sagermann Bustinza mgr Milena Moreno Jiménez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	13:05 - 13:35
13:40 - 14:10		Łacina umarła, niech żyje łacina? Lekcja języka łacińskiego z wykorzystaniem nowej (?) metody konwersacyjnej dr Katarzyna Ochman mgr Elżbieta Górka Anna Rogowska-Wandowicz Uniwersytet Wrocławski		Wprowadzenie do autorskiego programu nauczania języka angielskiego z wykorzystaniem nowoczesnych form aktywności fizycznej w kontekście pedagogiki holistycznej. mgr Aleksandra Pawlak PWSZ im. Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu		13:40 - 14:10

prof. dr hab. Anna Michońska-Stadnik

Zakład Glottodydaktyki

Instytut Filologii Angielskiej

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
24.02.2020	09:00	208 IFA

Przyroda i język. Uczenie się języka obcego w perspektywie teorii złożonych systemów dynamicznych

Zjawiska naturalne, np. pogoda, charakteryzują się brakiem linearności, zmiennością w czasie, nieprzewidywalnością, wrażliwością na zmiany warunków wstępnych oraz na informację zwrotną. Te cechy zostały potwierdzone przez dwa współczesne podejścia naukowe – teorię chaosu oraz teorię systemów złożonych. Niniejszy artykuł przedstawia, zgodnie z poglądami Larsen-Freeman (1997, 2017), sam język oraz jego przyswajanie i uczenie się jako złożone systemy dynamiczne. Język, podobnie jak inne zjawiska naturalne, zmienia się w czasie, charakteryzuje go wariantywność, uczenie się nie jest procesem linearnym, ponieważ uczący się mogą doświadczać skostnienia językowego oraz cofania w rozwoju. Co więcej, proces uczenia się języka jest zależny od wielu czynników, wrażliwy na zmiany w środowisku uczenia się oraz na informację zwrotną. W związku z powyższym wydaje się konieczne, aby nauczyciele i rodzice zaakceptowali brak zależności przyczynowo – skutkowej pomiędzy nauczaniem i uczeniem się, jak również nieprzewidywalność całego procesu.

prof. dr hab. Mirosława Wawrzak-Chodaczek

Zakład Pedagogiki Mediów

Instytut Pedagogiki

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
24.02.2020	09:45	208 IFA

Edukacja w wymiarze nowych technologii informacyjno-komunikacyjnych

Wraz ze zwiększającym się dostępem do Internetu rozpoczęła się nowa era w dziedzinie ludzkiego komunikowania się, pracy, edukacji, rozrywki, gospodarki i innych płaszczyzn istnienia człowieka. Rozwój technik informacyjnych daje możliwość dostępu do ogromnej ilości informacji, które są wykorzystywane do pozyskiwania wiedzy z różnych dziedzin nauki. Dzięki nowym technologiom informacyjnym zmienia się współczesna przestrzeń edukacyjna na wszystkich szczeblach nauczania. Środowisko wirtualnego nauczania we współczesnej instytucji edukacyjnej opiera się na realizacji potrzeb edukacyjnych uczniów i studentów.

Zaspokojenie tych potrzeb będzie możliwe dzięki posiadanym przez ucznia i nauczyciela kompetencjom informatycznym. Bardzo ważny jest także stan przygotowania kadry pedagogicznej do wykorzystania multimediów i elektronicznych zasobów edukacyjnych, ich gotowości do wprowadzenia zmian w zakresie form i metod nauczania oraz komputeryzacja polskich szkół i dostęp instytucji edukacyjnych do specjalnie przygotowanych, bezpiecznych elektronicznych zasobów edukacyjnych. W artykule pojawia się również problem „cyfrowej szkoły”, jako synonimu nowoczesnego podejścia do procesu dydaktycznego z wykorzystaniem multimediów, co umożliwia tworzenia równych szans edukacyjnych wszystkich dzieci.

W celu ukazania udziału nowych technologii informacyjno-komunikacyjnych w edukacji postawiono następujące pytania badawcze:

1. Jaki jest udział nowych technologii informacyjno-komunikacyjnych w edukacji?
2. Jakie podejmuje się działania i jakie projekty się tworzy w celu zwiększenia udziału TIK w edukacji?

W uzyskaniu odpowiedzi na te pytania posłużono się przyjętym w pedagogice ujęciem metodologicznym badań pedagogicznych: krytyczną analizą literatury.

Analizie zostały poddane opisane wyniki badań opisane w literaturze przedmiotu dotyczące edukacji medialnej w podstawie programowej, baza i oferta edukacji medialnej, formy edukacji medialnej, poziom cyfryzacji w polskich szkołach, jego zróżnicowanie, zarówno pod względem posiadanego sprzętu, jak i stosowanych rozwiązań, kompetencje medialne nauczycieli i uczniów.

Słowa kluczowe: nowe technologie informacyjno-komunikacyjne w edukacji, poziom cyfryzacji w polskich szkołach, kompetencje medialne.

sala	godz.	data
208 IFA	14:00	24.02.2020

dr hab. Małgorzata Spychała-Wawrzyniak

Wydział Neofilologii

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Postawy uczniów wobec uczenia się języków obcych na przykładzie języka hiszpańskiego nauczanego w polskich szkołach

Postawy, w tym przekonania, wartości, motywacja stanowią przedmiot zainteresowania wielu dziedzin: psychologii, filozofii, socjologii, antropologii, etc. Przykładowo w psychologii uważa się, że postawy wpływają na zachowania jednostki, ale też na jej sposoby wartościowania określonych działań. Przy czym, badania empiryczne w tym zakresie są niezmiernie problematyczne i uwarunkowane wieloma różnicami indywidualnymi (np. wiek, płeć, miejsce zamieszkania, cechy osobowości, etc.). W glottodydaktyce podstawowym nurtem tego typu badań jest analiza postaw, a przede wszystkim motywacji, uczniów wobec języka obcego i jego kultur/y. Celem niniejszego wystąpienia jest krótkie przedstawienie prowadzonych badań dotyczących postaw wobec uczenia się języków obcych w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem języka hiszpańskiego. W pierwszej kolejności dokonamy przeglądu pojęć takich jak: postawy, przekonania, wartości, motywacja z perspektywy psychologicznej i dydaktycznej. Uwagę skupimy również na stosowanych rodzajach pomiaru postaw (w tym motywacji). Na koniec zostaną zaprezentowane wyniki przeprowadzonych po raz pierwszy w Polsce badań w zakresie postaw i motywacji uczniów szkół ponadpodstawowych wobec uczenia się języka hiszpańskiego.

sala	godz.	data
208 IFA	09:00	25.02.2020

dr hab. Aleksandra Wach

Wydział Anglistyki

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Komunikacja za pośrednictwem Internetu jako innowacyjna opcja w nauczaniu języków obcych

Komunikacja za pośrednictwem internetu może spełnić istotne funkcje w procesie uczenia się i nauczania języka. Uczniowie rozwijają sprawność rozumienia języka pisanego i mówionego, a także sprawności produkcyjne, ćwicząc zarówno płynność, jak i poprawność wypowiedzi. Uczestniczenie w interakcjach z rówieśnikami pozwala również rozwinąć umiejętność współpracy oraz, jeśli zachodzi w kontekście międzynarodowym, podnieść świadomość międzykulturową uczniów. W prezentacji omówione zostaną wybrane opcje i narzędzia służące zintegrowaniu komunikacji za pośrednictwem internetu w praktyce uczenia się i nauczania języka obcego, a także wyniki badań empirycznych wskazujące na wpływ korzystania z tych narzędzi na procesy poznawcze uczniów.

PANEL DYSKUSYJNY

PANELIŚCI

mgr Sabina Czajkowska-Prokop

Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu

mgr Hanna Adamska

Centrum Psychologii Sentio i Sales BRAIN

mgr Wiktor Makochan

LO i SP Wałbrzych

MODERATOR

dr Małgorzata Jedynak

data	godz.	sala
24.02.2020	11:00	208 IFA

Budzące się szkoły. Jak przystosować nauczanie języków obcych w szkołach do warunków XXI wieku?

Głównym celem panelu dyskusyjnego jest zaznajomienie uczestników konferencji z neurodydaktycznym podejściem do edukacji i ideą „Budzących się Szkół” oraz zachęcenie ich do refleksji nad takimi pytaniami jak Czy kształcenie językowe oferowane uczniom w polskiej rzeczywistości edukacyjnej przygotowuje ich do warunków XXI wieku?, Czy Hogwart jest możliwy w polskich szkołach?, Czy i jakie zmiany należałoby wdrożyć, aby usprawnić nauczanie języków obcych na różnych etapach kształcenia?

Panel będzie składał się z dwóch etapów. Podczas pierwszego etapu uczestnicy będą mieli szansę posłuchać rozmowy z ekspertami z zakresu neurodydaktyki. Wśród zaproszonych panelistów znajdują się praktycy, którym idea Budzących się Szkół jest bardzo bliska. Podczas drugiego etapu uczestnicy panelu będą mogli podzielić się swoimi doświadczeniami oraz zadać pytania panelistom.

PREZENTACJE

sala	godz.	data
207 IFA	11:20	25.02.2020

dr Małgorzata Baran-Łucarz

dr Anna Klimas

Instytut Filologii Angielskiej

Uniwersytet Wrocławski

Rozwijanie umiejętności XXI wieku na zajęciach języka obcego: od teorii do praktyki

Wielu współczesnych glottodydaktyków i badaczy zaleca, aby nauczanie języka obcego w warunkach klasowych było ukierunkowane nie tylko na kształtowanie podstawowych umiejętności językowych umożliwiających efektywne porozumiewanie się, ale również na wspieranie kompetencji o charakterze bardziej uniwersalnym, które często określane są mianem umiejętności XXI wieku (ang. 21st century skills). Aby sprostać wymogom współczesnego świata oraz zmieniającym się potrzebom uczących się, kształcenie językowe powinno być realizowane w szerszym kontekście i wspierać uczniów w rozwijaniu takich obszarów pozajęzykowych jak kreatywność i innowacyjność, krytyczne myślenie i rozwiązywanie problemów, czy współpraca.

Celem niniejszej prezentacji jest omówienie następujących pytań: Czym są umiejętności XXI wieku? Jaka jest rola tych umiejętności w kształceniu językowym? Dlaczego warto rozwijać kompetencje ogólne na zajęciach z języka obcego? Jak integrować wybrane umiejętności XXI wieku z nauką języka?

sala	godz.	data
208 IFA	12:30	25.02.2020

dr Jakub Bielak

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

Od ucznia szkoły średniej do studenta filologii angielskiej: Studium strategii uczenia się j. angielskiego

W niniejszym projekcie przebadano przejście od nauki j. angielskiego w szkole średniej do nauki na uniwersytecie w ramach intensywnego programu składającego się z wielu komponentów, typowego dla studiów filologicznych. Szczególną uwagę zwrócono na strategię uczenia się języka obcego i ich powiązanie z kluczowymi cechami obu kontekstów nauki oraz różnicami indywidualnymi, które mogły podlegać zmianom wraz z przejściem z jednego kontekstu do drugiego. Strategie używane przez 27 uczestników badania wcześniej podczas nauki w szkole, jak i strategie używane w czasie badania podczas nauki na uniwersytecie zostały zdiagnozowane przy pomocy kwestionariusza z pytaniami otwartymi. Dane te zostały uzupełnione wywiadami z wybranymi uczestnikami i ich nauczycielami uniwersyteckimi. Przejściu od ucznia do studenta filologii towarzyszyły często znaczące zmiany w motywacji do nauki języka angielskiego, co wiązało się z poszerzeniem repertuaru strategii uczenia się. Wyniki zostały częściowo zinterpretowane w odniesieniu do psychologii kulturowo-historycznej.

sala	godz.	data
209 IFA	11:20	25.02.2020

mgr Stanisław Butowski

Instytut Anglistyki

Uniwersytet Warszawski

Komiks jako alternatywa dla osi czasu przy ilustrowaniu zagadnień czasu i aspektu w nauczaniu języka angielskiego

Celem wystąpienia będzie przedstawienie formy paska komiksowego (comic strip) jako możliwej alternatywy dla konwencjonalnej osi czasu przy ilustrowaniu zagadnień związanych z angielskim systemem czasowo-aspektowym w nauczaniu języka angielskiego jako języka obcego. Punktem wyjścia będzie krótka analiza semantyczna czasów gramatycznych (przeszły i nieprzeszły) oraz aspektów (ciągły i perfektywny) w języku angielskim. W dalszej kolejności wskazane zostaną pewne niedostatki stosowania osi czasu jako domyślnej formy ilustrowania zagadnień z tego zakresu. Sednem wystąpienia będzie prezentacja opartej na komiksie autorskiej konwencji graficznej, służącej do ilustrowania typowych zagadnień w przedmiotowym zakresie (12 czasów gramatycznych obowiązujących na egzaminie maturalnym), ze szczególnym uwzględnieniem zalety formy komiksowej wynikającej z istnienia luk pomiędzy panelami komiksu (gutters), które umożliwiają bardziej precyzyjne i wierne oddanie różnic aspektowych. Przedstawione zostaną wyimki z autorskich materiałów edukacyjnych przygotowanych z zastosowaniem prezentowanego narzędzia (samouczek). Narzędzie zostanie również opisane ze wskazaniem bardziej złożonych perspektyw metodologicznych (kompozycjonalność czasów gramatycznych w języku angielskim), semiotycznych

(teoria komiksu oraz tzw. Systemic Functional Grammar wraz z jej transpozycją na obszar komunikacji wizualnej) i filozoficznych (język jako narzędzie obrazowania rzeczywistości), które z jednej strony leżały u podstaw jego konstrukcji, z drugiej zaś – z wykorzystaniem przedmiotowego narzędzia – jawią się jako dostępne dla pogłębionej nauki i badania.

mgr Urszula Byra-Marciniak

Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
25.02.2020	11:55	210 IFA

Nowoczesne a tradycyjne metody nauczania

W czasie prezentacji zostanie podjęta próba odpowiedzi na pytanie czy praca nauczyciela języka obcego z cyfrowym pokoleniem uczniów i studentów wymaga przede wszystkim nauczania z wykorzystaniem nowoczesnych technologii i rezygnacji z tradycyjnych metod kształcenia oraz czy nowoczesne technologie gwarantują większą skuteczność nauki. Mowa będzie o tym, jak zachować równowagę między nowoczesnymi a tradycyjnymi metodami nauczania aby proces dydaktyczny był efektywny i przynosił oczekiwane rezultaty. Jak skutecznie łączyć nowoczesne i tradycyjne metody tak, by wzbudzić zainteresowanie i zaktywizować uczniów, zachęcić do nauki i zaangażować w pracę na zajęciach i poza zajęciami.

mgr Joanna Gadacz

Uniwersytet Śląski

data	godz.	sala
25.02.2020	12:30	210 IFA

Rozwijanie kompetencji kolokacyjnej w języku włoskim.

Frazeodydaktyka zajmuje się problematyką rozwoju kompetencji frazeologicznej w języku ojczystym oraz kwestią nabywania takiej kompetencji w języku obcym. Ta stosunkowo młoda dyscyplina (pierwszy raz nazwa została użyta na przełomie XIX i XX wieku przez frazeologów niemieckich) bada nie tylko sposoby nauczania i uczenia się związków frazeologicznych, ale również mniej lub bardziej skostniałych połączeń leksykalnych, nazywanych kolokacjami, na których skupię się w moim wystąpieniu.

Prezentacja zostanie podzielona na dwie części: teoretyczną i analityczną. W części teoretycznej przedstawię definicje kolokacji, skupiając się na teorii J.F.Hausmanna, oraz przedstawię cechy charakterystyczne kolokacji (frekwencyjność, konwencjonalność, skostnienie, nieprzewidywalność, kompozycyjność). Następnie, odwołując się do badań neurolingwistycznych, wskażę dlaczego warto w nauczaniu zwrócić uwagę na rozwój kompetencji kolokacyjnej oraz opiszę w jaki sposób kompetencja ta uzupełnia kompetencję komunikacyjną.

W drugiej części przedstawię analizę podręczników do nauki języka włoskiego na poziomie zaawansowanym pod kątem obecności i rodzajów ćwiczeń na kolokacje. Zaproponuję również ćwiczenia i aktywności ludyczne do przeprowadzenia w klasie (zaprojektowane na bazie korpusów leksykalnych) z wykorzystaniem współczesnych technologii, mające na celu rozwój kompetencji kolokacyjnej.

dr Anna Godzich

Instytut Filologii Romańskiej

Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu

data	godz.	sala
25.02.2020	10:45	209 IFA

Leksyka zdeterminowana kulturowo w nauczaniu języka obcego: kulturowe zakorzenienie frazeologizmów z pola leksykalnego jedzenie na zajęciach z języka włoskiego na poziomie akademickim

W dzisiejszych czasach, mocno zorientowanych na skuteczne i szybkie przyswajanie języków obcych, obok nauczania samego języka obcego, nauczanie kultury danego obszaru językowego wydaje się bardzo potrzebne i wręcz nieuchronne. Liczni badacze podkreślają, że kluczową dla glottodydaktyki jest kompetencja interkulturowa (Balboni 1999). Pomimo to na wielu zajęciach z języka obcego wciąż bardziej liczy się forma, schematyczne ćwiczenia. W konsekwencji pierwszy kontakt (lub zderzenie – nie zawsze szczęśliwe) polskojęzycznego studenta / uczącego się języka obcego z kulturą języka obcego ma miejsce dopiero podczas wyjazdu w ramach programu Erasmus. Wszystko to sprawia, że nie zawsze „w praktyce nauczanie innego języka to nauka innego spojrzenia na świat i tworzenie wtórnej kompetencji komunikacyjnej i kulturowej” (Peisert 2014 : 243). Należy zmienić ten stan rzeczy, oddać kulturze obszaru nauczanego języka obcego należne jej miejsce na zajęciach, umieścić tę wiedzę choćby na równi z postulowaną dziś obecnością narzędzi multimedialnych w klasie języka obcego, w sposób taki,

by jak najgłębiej zanurzyć studentów w rzeczywistości języka obcego. Treści nauczania języka obcego powinny zatem zawierać ćwiczenia dotyczące norm kulturowych, aby umożliwić studentom porównanie ich z tymi, które obowiązują w ich kulturze oraz kształtowanie interkulturowej kompetencji komunikacyjnej i rozumienie znaków kultury języka docelowego (Balboni, 1999: 17). Do ćwiczeń takich mogą być z powodzeniem wykorzystywane materiały prasowe zawierające frazeologizmy z pola leksykalnego JEDZENIE. Na przykładzie przeanalizowanego materiału badawczego wyjaśnię istotę kulturowej specyfiki znaczeń zakodowanych w omówionych leksemach. Celem wystąpienia jest przede wszystkim wskazanie na konieczność uwzględniania kontekstu kulturowego w glottodydaktyce. Obrazowe używanie języka i metafora jedzenia funkcjonująca np. w języku piłki nożnej w wielkiej różnorodności wyrażań we włoskim obszarze kulturowym ilustrują fakt, że „słownictwo jest bardzo czułym wskaźnikiem kultury” (Sapir, 1978: 62). Co więcej, metafora jest „centralnym składnikiem codziennego posługiwania się językiem, a co więcej, wpływa na nasz sposób postrzegania, myślenia i działania” (Krzeszowski, 1988: 6). Na podstawie omówionych przykładów wyjaśnię także zaobserwować kulturotwórczą rolę jedzenia oraz sposób konceptualizowania Włochów i wagę pola leksykalnego JEDZENIE we współczesnej włoszczyźnie.

sala	godz.	data
204 SPNJO	16:25	24.02.2020

dr Anna Gondek
dr hab. Joanna Szczęk
 Uniwersytet Wrocławski

Umiejętności jako strategia wspierająca kształcenie kompetencji językowej doktorantów w XXI w. – Sprawozdanie z realizacji projektu

Kształcenie kompetencji językowej w przypadku absolwentów neofilologii nigdy się nie kończy. Studia pierwszego i drugiego stopnia są w stanie wyposażać absolwentów w konkretną wiedzę o systemie językowym oraz w narzędzia, które po zakończeniu studiów umożliwiają nieustanną pracę nad udoskonaleniem kompetencji językowej. Nie inaczej wygląda to w przypadkach doktorantów na kierunkach neofilologicznych. Niezawodną strategią wspierającą kształcenie kompetencji językowej jest umiędzynarodowienie. Wychodząc od tej niezwykle istotnej w kształceniu doktorantów i ich kompetencji językowej strategii przedstawimy w naszej prezentacji wstępne wyniki z realizacji projektu o ramowym tytule Internationalisierung und Weiterentwicklung des Doktorandenstudiums, który ramach programu Erasmus+ w okresie od 1 października 2018 r. do 30 czerwca 2021 jest realizowany w Uniwersytecie Wrocławskim we współpracy międzynarodowej z Uniwersytetem Św. Cyryla i Metodego w Trnawie (Słowacja) oraz Uniwersytetem Jana Ewangelisty Purkyniego w Ústí nad Labem (Rep. Czeska). Omówione zostaną cele projektu oraz wstępne efekty pracy projektowej, tu z uwzględnieniem strategii umiędzynarodowienia i jej skutków w odniesieniu do wspierania kompetencji językowej doktorantów.

sala	godz.	data
208 IFA	13:40	25.02.2020

mgr Elżbieta Górka
dr Katarzyna Ochman
Anna Rogowska-Wandowicz

Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych
 Uniwersytet Wrocławski

Łacina umarła, niech żyje łacina? Lekcja języka łacińskiego z wykorzystaniem nowej (?) metody konwersacyjnej

W dydaktyce języka łacińskiego w szkołach i na uczelniach nie tylko w Polsce, ale i na całym świecie, można od kilku dziesięcioleci zaobserwować stagnację wynikającą ze zmian w metodzie nauczania tego języka, które zaczęły zachodzić już na przełomie wieku XVII i XVIII. W ostatnich latach wobec zauważalnie niskiej skuteczności powszechnie stosowanych metod gramatyczno-tłumaczeniowych coraz większym zainteresowaniem cieszy się metoda immersyjna, zwana potocznie (choć myląc) „łacina żywa”. Bywa ona obecnie przedstawiana jako pomysł innowacyjny, w istocie zakłada jednak powrót do naturalnych metod przyswajania języka poprzez zwielokrotnienie ekspozycji znaczącej oraz wykorzystanie zdolności wnioskowania z kontekstu.

Celem prezentacji jest zapoznanie uczestników z możliwościami, jakie daje metoda naturalna zaadaptowana do nauki języka łacińskiego. Prelegentki przedstawią krótki przykład: lekcję „łaciny po łacinie” z wykorzystaniem podręcznika H. Ørberga „Lingua Latina per se illustrata” oraz autorskich materiałów audiowizualnych. W drugiej części wystąpienia zaprezentowane techniki dydaktyczne zostaną osadzone w kontekście przeszło dwóch tysięcy lat historii nauczania języka łacińskiego jako obcego.

dr Monika Grabowska

dr Magdalena Krzyżostaniak

Instytut Filologii Romańskiej

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
25.02.2020	11:20	208 IFA

Krótkie formy użytkowe w ramach nauczania sprawności pisania na studiach neofilologicznych na przykładzie filologii hiszpańskiej UWr

Przedmiotem wystąpienia jest kształcenie sprawności pisania krótkich form użytkowych na studiach neofilologicznych na przykładzie filologii hiszpańskiej. W semestrze letnim roku akademickiego 2018/2019 studenci wzięli udział w badaniu ankietowym, odpowiadając na szereg pytań dotyczących nauczania sprawności pisania w ramach uniwersyteckiego programu zajęć na kierunku filologia, specjalność filologia hiszpańska (studia licencjackie i magisterskie) oraz kierunku filologia hiszpańska (studia licencjackie i magisterskie). Badanie wykazało, że szereg form stanowiących element programu pisania zostało przez studentów skrytykowanych jako niepotrzebnych. Wystąpienie ma na celu zdiagnozowanie przyczyn takiego stanu rzeczy w odniesieniu do kompetencji studentów z jednej strony, a analizy ich potrzeb z drugiej. Ta ostatnia nie może obyć się bez odniesienia do podziału na tzw. kompetencje czytania i pisania akademickie (fr. „littératies académiques”) oraz tzw. kompetencje czytania i pisania XXI wieku (fr. „littératies du XXIe siècle”).

dr Monika Grabowska

mgr Agata Zapłotna

Instytut Filologii Romańskiej

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
25.02.2020	12:30	209 IFA

Rola kompetencji metakognitywnych w kształceniu sprawności pisania na studiach neofilologicznych na przykładzie Italianistyki UWr

Przedmiotem wystąpienia jest kształcenie sprawności pisania na studiach neofilologicznych na przykładzie wrocławskiej italianistyki, której to studenci w semestrze letnim roku akademickiego 2018/2019 wzięli udział w badaniu ankietowym, odpowiadając na szereg pytań dotyczących: 1) praktykowania pisemnych form wypowiedzi w życiu prywatnym (w języku ojczystym i w językach obcych), 2) udziału sprawności pisania w ich obecnym i przyszłym życiu zawodowym (w języku ojczystym i w językach obcych), 3) oceny nauczania sprawności pisania w ramach uniwersyteckiego programu zajęć na kierunku italianistyka (studia licencjackie). Zgodnie z postulatem Socketta (2012:4) zastosowana w ankiecie metodologia jakościowa, analizująca odpowiedzi na pytania otwarte w perspektywie emiczej (Pike 1967), angażuje ucznia w refleksję nad własnym procesem uczenia się. Takie podejście pozwoliło nam następnie na ocenę kompetencji metakognitywnych studentów w odniesieniu do badanej sprawności. Z ankiety wynika np., że studenci we własnej ocenie nie osiągnęli wystarczającej znajomości diafazycznych i diastratycznych wariantów języka w piśmie, jednak nie wykazują jednocześnie dojrzałej refleksji na temat własnych procesów akwizycyjnych w tym zakresie, a szczególnie możliwości uczenia się w autonomii lub w warunkach nieformalnych. Przyczyną takiego stanu rzeczy może być brak wstępnego kursu z wiedzy o akwizycji i nauce języków obcych (obowiązkowego w programie filologii francuskiej, fakultatywnego w programie filologii hiszpańskiej). Cytowane źródła: Pike, K. (1967). Language in Relation to a Unified Theory of Structure of Human Behavior. La Haye, Mouton. Sockett, G. 2012. « Le web social. La complexité au service de l'apprentissage informel de l'anglais ». Alsic. Apprentissage des Langues et Systèmes d'Information et de Communication, n° 15(2).

mgr Urszula Janczar

I Liceum Ogólnokształcące im. Adama Asnyka w Kaliszu

data	godz.	sala
25.02.2020	11:55	207 IFA

Rozwijanie autonomii uczniów liceum na lekcjach języka angielskiego

Rozwijanie autonomii ucznia w procesie edukacyjnym powinno być dla nauczycieli celem samym w sobie. W dobie masowego przepływu informacji oraz nieograniczonego dostępu do wiedzy, umiejętność uczenia się przez całe życie wydaje się kluczowa. Wystąpienie dotyczyć będzie opisu badania prowadzonego w grupie uczniów Liceum Ogólnokształcącego uczących się języka angielskiego w wymiarze 3 godzin tygodniowo. Działania nauczyciela polegają na wprowadzaniu podczas lekcji strategii świadomego uczenia się, takich jak korygowanie błędów przez rówieśników (ang. peer correction), ocenianie i samoocena (evaluation and self-evaluation), wybór zadań (task selection). Po każdym dziale uczniowie uzupełniają dziennik (logbook), w którym odnotowują swoje przemyślenia

na temat zadań, ich trudności, analizują też swoje osiągnięcia i dokonują ciągłej ewaluacji. Dziennik podzielony jest na trzy części: 1. Jak się uczyć?, 2. Czego się uczyć?, 3. Praca domowa. Prowadzenie zapisów w dzienniku ma na celu promowanie autonomicznej postawy ucznia podczas zajęć, a także w środowisku pozaszkolnym, wyrobienie nawyku samodzielnego podejmowania decyzji dotyczących uczenia się oraz krytycznym podejściu do zadań wykonywanych podczas zajęć.

sala	godz.	data
205 SPNJO	15:15	24.02.2020

dr Małgorzata Jedynak

Uniwersytet Wrocławski

Politechnika Wrocławska

***Poczucie osamotnienia ucznia i nauczyciela w klasie językowej.
Jak przejść od „sakralizacji” do dialogiczności podstawy programowej?***

Zmiany w podstawach programowych, określane często jako rewolucyjne, miały na celu dać nauczycielom języków obcych więcej wolności w wyborze sposobu pracy, co miało być korzystne zarówno dla nich jak i dla uczniów. Wbrew założeniom nauczyciele i uczniowie czują się coraz bardziej osamotnieni w klasie. Źródłem osamotnienia i frustracji tych pierwszych jest fakt, że i) w zinstytucjonalizowanej rzeczywistości szkolnej rezygnują z ideałów przekazanych im podczas kształcenia nauczycieli w okresie studiów, ii) są poddawani stałej krytyce, iii) rozliczani z realizacji nierealnych efektów kształcenia, a dodatkowo iv) częściej poddawani nadzorowi pedagogicznemu i ocenie zewnętrznej niż wspierani przez pedagogów i psychologów. W przypadku tych drugich, osamotnienie i frustracja biorą się z uświadomienia sobie, że wymaga się od nich tak wiele niepotrzebnych kompetencji, co prowadzi w konsekwencji do problemów afektywnych i potrzeby skorzystania z konsultacji w poradniach pedagogiczno-psychologicznych.

W prezentacji chciałabym położyć główny nacisk na zwiększenie świadomości nauczycieli czym jest, a czym nie jest podstawa programowa i jak można poprzez dialog z uczniem uczynić z niej praktyczne narzędzie gwarantujące sukces dydaktyczny.

sala	godz.	data.
207 IFA	12:30	25.02.2020

mgr Ilona Kadys

Szkoła Podstawowa nr 73 we Wrocławiu im. Generała Władysława Andersa

***Rozwijanie kompetencji kluczowych na lekcjach języka włoskiego
w szkole podstawowej i ponadpodstawowej oraz na zajęciach doskonalących kursów języka włoskiego***

Globalizacja stawia coraz to nowe wyzwania dla wszystkich obywateli. Oczywiście wydaje się, że każdy człowiek będzie potrzebować różnych kompetencji, aby móc je dostosować do zmieniającej się rzeczywistości i całego świata. Konieczne jest połączenie wiedzy, umiejętności i odpowiednich postaw do różnych typów sytuacji. Zatem dlaczego kształtować kompetencje kluczowe u uczących się języka włoskiego?

Mamy nadzieję, że dzięki nabywaniu tych kompetencji, osoby te będą:

- bardziej zmotywowane do nauki,
- lepiej radzić sobie z porażkami,
- uczyć się nie tylko na błędach, ale i na sukcesach,
- sprawiać mniej kłopotów w szkołach lub w innych instytucjach,
- potrafić skuteczniej komunikować się z prowadzącym zajęcia, przez co otrzymać od niego lepsze wsparcie.

Należy pamiętać, iż proces wychowawczy wspiera proces nauczania. Dlatego też wszelkie zajęcia czy lekcje należy tak przygotować, żeby treści przedmiotowe łączyć z kształceniem umiejętności kluczowych. Uczenie się jest związane z podejmowaniem różnych wyborów. Niezbędne jest znalezienie strategii do ich realizacji poprzez planowanie, organizowanie i ocenianie.

Stawianie pytań: Czego i jak się uczyć?, Co jest najważniejsze?, Jakie braki i błędy zostały popełnione?, Jak selekcjonować ważność posiadanych informacji? - to zadania o jakich nie można zapomnieć w procesie nauczania – uczenia się.

Dzięki zdobytej umiejętności planowania, organizowania i oceniania procesu uczenia się, osoba ma szansę kierować własnym rozwojem. A kreatywność, elastyczność i praca w zespole to tylko niektóre przykłady cech rozwijanych podczas zajęć językowych z języka włoskiego.

mgr Dorota Kamińska

Uniwersytet Opolski

data	godz.	sala
24.02.2020	16:25	206 SPNJO

Content, communication, creativity – CLIL jako odpowiedź na potrzeby uczniów i studentów Generacji C

Szybkie tempo przemian otaczającego nas świata oraz jego zanurzenie w nowoczesne technologie doprowadziły do ukształtowania się kolejnego pokolenia – generacji C. W przeciwieństwie do poprzednich generacji, przedstawiciele pokolenia C nie możemy umiejscowić w konkretnym przedziale czasowym. Bardziej niż wiek określa ich nastawienie do życia oraz szczególnie zestaw cech zaczynających się właśnie na literę 'C' (connected, communicating, content-centric, computerized, community-oriented, always clicking [Friedrich, Le Merle, Peterson, Koster, 2010]). Jak wyjść naprzeciw oczekiwaniom uczniów i studentów urodzonych ze smartfonem w ręce? Może poprzez wprowadzenie na zajęcia kolejnego C – C jak CLIL.

Celem wystąpienia będzie krótkie przedstawienie teoretycznych zasad CLIL oraz korzyści płynących z wykorzystania tego podejścia w pracy ze studentami na podstawie pilotażowego projektu zrealizowanego podczas zajęć ze słuchania i czytania na kierunku English in Public Communication. Zaprezentowane zostaną różne techniki i przykładowe materiały wykorzystywane przeze mnie na zajęciach oraz ocena ich efektywności w oparciu o wyniki ankiet przeprowadzonych wśród studentów.

Friedrich R., Le Merle M., Peterson M., Koster A.: The Rise of Generation C Implications for the World of 2020 (2010) https://adindex.ru/files/44656/Rise_Of_Generation_C.pdf [dostęp 11.01.2020]

mgr Paweł Kaźmierczak

mgr Anna Sworowska

Wydział Lingwistyki Stosowanej

Uniwersytet Warszawski

data	godz.	sala
25.02.2020	11:55	208 IFA

Dydaktyka języków skandynawskich na Uniwersytecie Warszawskim.

Celem referatu jest przedstawienie założeń oraz podejścia do praktycznej realizacji glottodydaktyki języków skandynawskich na Uniwersytecie Warszawskim ze szczególnym uwzględnieniem kształcenia poprawnej wymowy, kompetencji komunikacyjnych oraz społeczno-kulturowych przy wykorzystaniu nowoczesnych technologii. Przedmiotem analizy będą trudności w nauczaniu oraz uczeniu się wymowy języków skandynawskich ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki języka szwedzkiego, duńskiego i norweskiego oraz zawodowych potrzeb studentów. Następnie poruszone zostaną kwestie doboru materiałów, technik nauczania jak i oceniania oraz użycie nowoczesnych technologii w nauczaniu wymowy tych tzw. „małych” języków. mgr Anna Sworowska przedstawi wybrane zagadnienia związane z dydaktyką języka szwedzkiego na Wydziale Lingwistyki Stosowanej, a mgr Paweł Kaźmierczak języka duńskiego i norweskiego w Szkole Języków Obcych Uniwersytetu Warszawskiego.

dr Dorota Klimek-Jankowska

dr Katarzyna Sówka-Pietraszewska

Instytut Filologii Angielskiej

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
24.02.2020	17:00	204 SPNJO

Kształcenie kompetencji kluczowych na rynku pracy na przedmiotach z zakresu językoznawstwa teoretycznego na studiach anglistycznych

Celem prezentacji jest przedstawienie metod oraz technik kształcenia wykorzystywanych na przedmiotach język i umysł, język a świat, językoznawstwo historyczne i historia języka angielskiego w kształceniu studentów Anglistyki na poziomie studiów licencjackich, aby osiągnąć jak najlepsze efekty w zakresie kompetencji takich jak zarządzanie projektami grupowymi, synteza najważniejszych informacji, umiejętność abstrakcyjnego i logicznego rozumowania, kreatywność w tworzeniu stron internetowych, podstawy programowania, korzystanie z narzędzi komputerowych w zadaniach związanych z językiem, rozumienie różnic kulturowych, czy znajomość różnych odmian języka angielskiego. Skupimy się także na sposobach motywowania studentów innych niż ocena i na budowaniu atmosfery wolności wyboru treści zgodnie z indywidualnymi zainteresowaniami studentów.

sala	godz.	data
307 SPNJO	15:15	24.02.2020

dr Daria Łęska-Osiak

Akademia Marynarki Wojennej w Gdyni

Wykorzystanie nowych technologii w procesie kształcenia językowego w Akademii Marynarki Wojennej

Celem prezentacji jest przedstawienie prób wykorzystania nowych technologii na zajęciach językowych dla żołnierzy zawodowych w oparciu o zasoby internetowe, multimedia oraz platformę e-learningową. Studium Języków Obcych Akademii Marynarki Wojennej prowadzi kształcenie językowe przyszłej i obecnej kadry oficerów Marynarki Wojennej w postaci semestralnych kursów doskonalących znajomość języków obcych na różnych poziomach, przygotowujących do egzaminu językowego wg. NATO STANAG 6001. W czasie kursów staramy się rozwijać autonomię słuchaczy wykorzystując quasi-platformę e-learningową „e-STANAG” oraz wzbogacając lekcje o wykorzystanie zasobów internetowych, których zastosowanie zostaną przybliżone w czasie prezentacji.

sala	godz.	data
206 SPNJO	15:15	24.02.2020

mgr Karolina Maliszewska

Oxford University Press

Głowa, dłoń i serce – edukacja 21. wieku

Wymagania i uwarunkowania rozwijającego się świata w 21. wieku nakładają wielką odpowiedzialność i presję na uczniów oraz na systemy edukacji. Żeby stawić im czoła, musimy ćwiczyć nie tylko umysł (sferę kognitywną), ale również dłoń i serce (czyli sferę afektywną oraz behawioralną). Podczas prezentacji opowiemy o tym, czym są oraz jak rozwijać tzw. global skills oraz jak pomagać naszym uczniom i studentom w odnajdowaniu się w nieustannie zmieniającej się rzeczywistości.

sala	godz.	data
207 IFA	13:05	25.02.2020

mgr Jagoda Mikołajewska

WPA UAM w Kaliszu

Częstotliwość występowania zjawiska przepływu wśród studentów II roku filologii angielskiej podczas zajęć z konwersacji j. angielskiego.

Przepływ (ang. flow) to mało zbadane zjawisko, będące w obszarze zainteresowań psychologii, które ma wpływ na proces rozwijania kompetencji językowej. Celem wystąpienia jest prezentacja obecnie realizowanego projektu badawczego, w którym podjęto próbę zmierzenia częstotliwości występowania zjawiska przepływu, będącego stanem z pogranicza euforii oraz satysfakcji, podczas którego występuje całkowite oddanie się wykonywanej czynności. Grupę badawczą stanowi 35 studentów II roku filologii angielskiej uczęszczających na zajęcia z konwersacji j. angielskiego. Uzyskane dane zebrano za pomocą ankiet, które studenci wypełniali podczas zajęć. Otrzymane wyniki zestawiono według realizowanego tematu, rodzaju zadań do wykonania oraz pracy indywidualnej, w parach i w grupie. Uzyskano również informacje na temat pozytywnych oraz negatywnych doświadczeń studentów, które miały miejsce od momentu rozpoczęcia nauki języka angielskiego. Ponadto, celu otrzymania danych, posłużono się także narzędziami do zbadania motywacji oraz wykorzystywanych strategii podczas uczenia się języka. Proces poboru danych nie zakończył się jeszcze, ale wstępnie można stwierdzić, że „flow” występuje w sytuacji, gdy realizowany jest temat zasugerowany przez studentów oraz gdy można o nim dyskutować w grupach. Z kolei zjawisko przepływu nie ma miejsca, gdy studenci są zobligowani do samodzielnej pracy przy rozwiązywaniu zadań dotyczących zrozumienia nagrań na temat, który ich nie interesuje.

sala	godz.	data
209 IFA	11:55	25.02.2020

mgr Janusz Murczkiewicz

Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych
Uniwersytet Wrocławski

Kiezdeutsch

Język niemiecki w ustach współczesnych imigrantów nowej fali (głównie Arabów) i Turków. Ukazuje słownictwo oraz przekształcenia strukturalne - język codzienny oraz tzw. ulicy, jak również powstawanie subkultur i hybryd językowych. Prezentacja jest oparta głównie na „żywym” materiale: wywiadach ulicznych, przykładach muzycznych - zaczerpniętych z internetu. Jej głównym trzonem jest prezentacja studentów z grupy językowej na poziomie B2+ wykonana w semestrze letnim roku akad. 2018/2019, dodatkowo opracowana i usystematyzowana.

dr hab. Anna Mystkowska-Wiertelak

Instytut Filologii Angielskiej

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
24.02.2020	15:50	205 SPNJO

Zaangażowanie ucznia w procesie rozwijania kompetencji językowej

Psychologiczne zjawisko zaangażowania jest obiektem badań od wielu dziesięcioleci, ale dopiero niedawno znalazło się w kręgu zainteresowań językoznawstwa stosowanego, jako kolejna ważna cecha indywidualna odpowiedzialna za sukces w nauce języka (por. Hiver, Mercer, AlHoorie, w przyg.; Mercer, Dörnyei, 2020; Mercer, 2019; Philp, Duchesse, 2016). Zaangażowanie rozgrywa się w obszarze emocji, rozumowania, relacji społecznych i zachowania. Samo zjawisko jest bardzo złożone i bywa rozpatrywane na poziomie całych systemów edukacyjnych, pojedynczych szkół, lekcji czy zadań. Badanie tego zjawiska pozwala na wgląd w mechanizmy, które wpływają na mobilizację uczniów, na zwiększenie ich udziału w zajęciach, chęć współpracy oraz zadowolenie. Prezentacja dotyczy podstaw teoretycznych zjawiska oraz zawiera przegląd najnowszych badań, w tym badań autorki.

dr Katarzyna Lidia Papaja

Instytut Językoznawstwa

Uniwersytet Śląski

data	godz.	sala
24.02.2020	15:15	204 SPNJO

Investigating character strengths among CLIL teachers – an insight into creativity and curiosity

Due to the fact that English has become an international language there has been a great demand of very good language teachers. Headmasters, school owners want to employ teachers who are well-qualified, dedicated to work, motivated as well as creative and curious. The notion of what it means to be a good teacher is a very complicated one, as good teachers need to have many qualities. As for Content and Language Integrated Learning (CLIL) which is “a dual-focused educational approach in which an additional language is used for the learning and teaching of both content and language” (Coyle et al., 2010: 1) the requirements for the teachers are even higher. The CLIL teacher apart from knowing the language very well needs to have the content knowledge of particular subject (e.g. maths, biology, geography etc.) and appropriate methodological skills to teach it through the foreign language.

The aim of the presentation is to discuss the research results on two of the most important character virtues, namely creativity and curiosity. The research was conducted among CLIL teachers for whom these features are indispensable bearing in mind lack of teaching materials in CLIL. In order to collect the data the VIA Inventory of Strengths (VIA-IS) was disseminated among Primary, Junior High School and Secondary School teachers. The VIA Inventory of Strengths (VIA-IS) is a 120-item measure of character strengths, with each of 24 character strengths assessed by 10 items. In the following presentation only the data concerning creativity and curiosity will be discussed.

References:

Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). Content and Language Integrated Learning. UK: Cambridge University Press

mgr Aleksandra Pawlak

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu

data	godz.	sala
25.02.2020	13:40	210 IFA

Wprowadzenie do autorskiego programu nauczania języka angielskiego z wykorzystaniem nowoczesnych form aktywności fizycznej w kontekście pedagogiki holistycznej.

Na sukces efektywnego nauczania języków obcych wpływa wiele czynników, takich jak: wiek grupy, odpowiednio dobrane materiały dydaktyczne, styl kierowania nauczyciela podczas zajęć, ale też wykorzystywane metody pracy. Wszystkie komponenty, powinny być spójne, aby zachęcić uczniów do aktywnej partycypacji w zajęciach. Stąd tak wiele uwagi przykładają się do nauczania zintegrowanego, którego zadaniem jest wszechstronny rozwój ucznia. Edukacja powinna być skoncentrowana na wielu aspektach, które bezpośrednio lub pośrednio wpływać będą na postrzeganie świata przez dziecko. O znaczeniu aktywności fizycznej w procesie uczenia się pisano wielokrotnie. W publikacjach możemy znaleźć odniesienia do wagi aktywności fizycznej w procesie uczenia (TPR). Aktywność fizyczna sprzyja bowiem nie tylko polepszaniu kondycji, czy postawy ciała, ale też pracy mózgu, wspomagając jego aktywność przede wszystkim w zakresie zapamiętywania. Stąd tak duża efektywność metod ruchowych które mogą być aplikowane także podczas nauki języka obcego. Dzięki wykorzystaniu metod ruchowych nauka języków obcych stanie się zabawą, przyjemnością, a cały proces nauczania stanie się atrakcyjny dla małego ucznia.

Proponowany program autorski zawiera spory blok ćwiczeń prozdrowotnych, które harmonijnie łączą się z aktywną nauką języka angielskiego. Narzędzia używane podczas lekcji to podstawowe przyrządy fitness, takie jak mata, piłki body ball, heavy ball, step, ale też uwielbiana przez dzieci trampolina fitness. Program to nie tylko ćwiczenia, ale przede wszystkim czynny udział dziecka w zajęciach języka angielskiego, uwzględniający potrzeby sensoryczne oraz różne style uczenia się w myśl idei „learning is fun, fun is learning”.

sala	godz.	data
208 IFA	13:05	25.02.2020

mgr Kinga Piotrowska
Politechnika Wrocławska

Skuteczna czyli „wartościowa” komunikacja w języku obcym.

Czy biegła znajomość języka obcego pozbawiona świadomego odniesienia do dziedzictwa kulturowego będzie wystarczającą umiejętnością zapewniającą absolwentom uczelni skuteczną komunikację w środowisku międzynarodowym?

Czy przekaz w kontaktach z partnerami zagranicznymi pozostanie wiarygodny i przekonujący, jeśli nie pochodzi on od Polaka uznającego i szanującego wartości, które od pokoleń kształtowały naszą tożsamość i kulturę? W jaki sposób lektorat języka obcego rozwija umiejętności absolwentów Polskiej uczelni jako ambasadorów naszego kraju?

W swoim wystąpieniu dowodzę, że osiągnięcia w kontaktach zawodowych opierają się na docenieniu własnej tożsamości, swojego pochodzenia, umiejętności ukazania najpiękniejszych kart z przeszłości swojego narodu wraz z jego najwybitniejszymi przedstawicielami.

Wystąpienie dedykuję Marii Wocalewskiej.

sala	godz.	data
307 SPNJO	16:25	24.02.2020

mgr Zofia Rosochacka
CKZiU „Medyk” w Zielonej Górze

Zastosowanie technologii informacyjno-komunikacyjnej w policealnej szkole zawodowej - studium porównawcze kierunków stomatologicznych.

Tematem prezentacji jest wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnej na zajęciach językowych w szkole publicznej o profilu medycznym i pielęgnacyjnym. W głównym nurcie zainteresowania znajdują się kierunki stomatologiczne: roczny - asystentka i dwuletni - higienistka. Bazując na zmienionym w 2019 r. programie kształcenia zawodowego, można poczynić spostrzeżenia, w jaki sposób system edukacji językowej wychodzi naprzeciw wyzwaniom XXI wieku w kontekście rozwijania kompetencji kluczowych. Zaawansowanie technologiczne i dynamicznie zmieniające się otoczenie społeczno-gospodarcze wymaga sprawnego posługiwania się kompetencjami kluczowymi (w tym językowymi i technologią IT). Mają one coraz większe znaczenie na rynku pracy, a tym samym również wpływ na sukces zawodowy i osobisty.

Dlatego istotną kwestią m.in. w kształceniu językowym staje się problem zakresu i sposobu wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnej podczas zajęć oraz stopnia wyposażania grup docelowych w umiejętności, które będą im potrzebne w życiu. W szczególności internet staje się wszechstronnym narzędziem edukacji. Paradoksalnie, w czasie nie przeznaczonym na kształcenie, studenci i słuchacze niejednokrotnie przebywają w świecie technologii częściej niż w realnym, co powinno być wykorzystane przez uważnego nauczyciela lub wykładowcę jako naturalna droga ewolucji prowadzonych w obecnych czasach zajęć.

Używanie form nauczania online, umożliwiających ćwiczenie sprawności językowych bez wychodzenia z domu czy miejsca pracy również uatrakcyjniła proces kształcenia. Zajęcia na platformie e-learningowej, połączone w wypadku nauczania języka obcego z tradycyjnymi spotkaniami w szkole (blended learning) uelastyczniają metody i czas kształcenia. Nauczyciele mają także obecnie do wyboru ogromne ilości materiałów zamieszczanych w internecie. Na podstawie porównania wybranych z nauczanych kierunków i wykorzystując w pracy korelacje międzyprzedmiotowe, autorka reprezentuje stanowisko, że zajęcia językowe pozwalają rozwijać nie tylko wyżej wymienione kompetencje kluczowe, ale również kreatywność, elastyczność, pracę w zespole, etc.

mgr Agata Słowik-Krogulec

Instytut Filologii Angielskiej

Uniwersytet Wrocławski

data	godz.	sala
25.02.2020	13:05	210 IFA

Selected teaching and assessment techniques in teaching English to older adult learners

In recent years a growing group of learners at the age of 60 and more has become interested in lifelong learning and improving their linguistic competences both in private language schools and at the Universities of the Third Age.

However, at present, there are hardly any teaching materials, with the exception of a few self-study books, which would be designed to answer the needs of this particular age group. There are also no university courses that might prepare teachers in training for teaching older adult students. As a result, older adults are commonly treated as a homogeneous group and as such are often identified with 18+ learners, even though both practice and theoretical research indicate that such classification is inaccurate and harmful. Older adults often have different needs, experiences and learning preferences that younger learners, which poses new challenges also in relation to the use of the appropriate teaching and assessment techniques.

This presentation is, therefore, devoted to the analysis of the most popular teaching and assessment techniques used in the language classrooms and to the study of comments provided by the students themselves. Its purpose is, thus, to determine the expectations of older adult foreign language learners and to indicate which techniques prove to be the most successful in Foreign Language Geragogy.

dr Monika Szela

Politechnika Wrocławska

data	godz.	sala
24.02.2020	17:00	307 SPNJO

Machine-based tools in language learning: encourage or discourage?

The presentation first describes small-scale research into the use of machine-based and online tools (e.g. machine translators, grammar checkers, bilingual sentence-pair dictionaries) during in-class activities and for homework assignments. As intuition suggests and evidence confirms, students tend to use the tools to a great extent for out-of-class tasks or furtively for tasks to be completed in class. The second objective of this presentation is to promote the use of these tools for in-class activities and analyse selected techniques that prevent its possible detrimental effect.

dr Małgorzata Szulc-Kurpaska

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy

data	godz.	sala
24.02.2020	16:25	205 SPNJO

Teacher Wellbeing

Teacher wellbeing was considered one of the global skills applicable to ELT settings (www.oup-expert-global-skills). It entails establishing positive social relationships and identifying purpose in life endeavors. Wellbeing involves developing awareness of own self and getting engaged in mental, emotional and physical activities. In order to search for the perception of wellbeing among teachers, a questionnaire was elaborated and administered online to teachers in different educational settings. The findings will help to arrive at an analysis of the state-of-the-art of wellbeing among educators in terms of their cognition of happiness, satisfaction in life, the level of stress, and managing work-life balance. The conclusions may support the arrival of strategies which promote wellbeing and suggest techniques contributing to physically, mentally and socially rewarding lifestyle. The implications of the survey may inform teacher training programmes in incorporating elements of wellbeing training to teacher education. Having achieved their own wellbeing, teachers can assist learners in flourishing in healthy and happy life during and after schooling.

sala	godz.	data
210 IFA	10:45	25.02.2020

dr Grażyna Strzelecka

Uniwersytet Warszawski

Język niemiecki w turystyce – projekt Alternatywnego Przewodnika po Polsce

W referacie przedstawiony zostanie eksperymentalny projekt zajęć z języka niemieckiego ze specjalnością „Turystyka” dla studentów germanistyki na studiach magisterskich na Wydziale Neofilologii UW. Zajęcia te, realizowane metodą CLIL odpowiadają na zainteresowanie studentów nauką języka obcego dla potrzeb zawodowych. Zadaniem postawionym przed grupą jest napisanie Alternatywnego Przewodnika po Polsce dla młodych dorosłych w Niemczech, a następnie także dziennika z podróży studyjnej do Niemiec. W tym celu muszą stać się dobrym zespołem i rozwinąć wiele umiejętności pozwalających na sprostanie temu zadaniu. Potrzebne będą: komunikatywność w zespole i w relacjach ze światem zewnętrznym, kreatywność, elastyczność i dyspozycyjność, umiejętność podziału pracy i wykonywania jej pod presją czasu, wreszcie odporność na negatywny i pozytywny stres. Ważne okaże się także analityczne myślenie, dokładność i skrupulatność w pozyskiwaniu autentycznych informacji, a od strony językowej rozwinięcie popularno-naukowego stylu pisanie w języku obcym, uwzględniającego specjalistyczne słownictwo i kulturowe różnice. Wszystko to będzie miało bezpośrednie przełożenie na rynek pracy i przyda się im w późniejszym życiu zawodowym, zaś książka, którą napiszą powinna być bestsellerem. Czy jednak da się wykonać to zadanie w czasie niespełna dwóch semestrów? Czy uda się podtrzymać początkowy entuzjazm i aktywność członków zespołu aż do szczęśliwego finału? Czy książka rzeczywiście powstanie? Projekt wpisuje się w nurt podejmujący działania w kierunku uznania zajęć z języków specjalistycznych za specjalizacje oraz postulujący stworzenie praktycznego profilu kształcenia uniwersyteckiego także w dziedzinie języków obcych.

sala	godz.	data
307 SPNJO	15:50	24.02.2020

mgr Marek Tkaczyk

Speakadelic, Games That Teach

Nowoczesne gry planszowe i ich skuteczność

Moim celem byłoby zaprezentowanie zgromadzonym nauczycielom zmiany podejścia do gier celem zwiększenia ich skuteczności jako narzędzia wspomagającego naukę języka obcego. Dotychczas w większości gier czynnik rozrywkowy zwykle mocno przewyższał zawartość językową, przez co skuteczność gier nie była w pełni wykorzystywana. W pierwszej części chciałbym przedstawić sposoby tworzenia gier (nie tylko planszowych), on the spot’ podczas zajęć, z wykorzystaniem podręcznika kursowego lub zawartego w nim materiału. W drugiej części chciałbym wyjaśnić zasady działania gier, które tworzymy jako projekt SPEAKADELIC, GAMES THAT TEACH. Nasze gry używane są przez różne szkoły już w 6 krajach i mają coraz większe zainteresowanie.

sala	godz.	data
210 IFA	11:20	25.02.2020

mgr Agnieszka Jolanta Urniaż

Elektroniczne Zakłady Naukowe

Uniwersytet Wrocławski

Nauczanie języka obcego zawodowego w technikum informatycznym. Teoria a praktyka.

Nauczanie języka obcego zawodowego w technikum informatycznym w szybko zmieniającej się rzeczywistości, zarówno w zakresie nauczanego materiału jak i podstaw programowych, może być sporym wyzwaniem dla ucznia jak i nauczyciela. W mojej prezentacji przedstawię problemy, z jakimi może spotkać się nauczyciel języka zawodowego w codziennej pracy z uczniami posiadającymi duże umiejętności w zakresie technologii informacyjnej i komunikacyjnej, znacznie w niektórych przypadkach przekraczających umiejętności nauczyciela. Przedstawione zostaną rozwiązania z zakresu zastosowania technologii w procesie nauczania przy ograniczonym wymiarze godzin w cyklu kształcenia.

mgr Anna Wierciak
Uniwersytet Jagielloński

data	godz.	sala
25.02.2020	10:45	208 IFA

A collaborative article review task - an opportunity to integrate academic and professional skills

The aims of English courses at the university level include oral and written competences which are useful in academic and professional contexts. In English classes dedicated to undergraduate, graduate and post-graduate students at B2 and C1 levels, task design should take into account developing productive skills and language use skills which students will put into practice at university campuses and at work. Integrating such skills in an collaborative article review task offers an opportunity to enhance autonomy, cooperation and creativity. The article review task described in the presentation relies on students' choices, thus promoting their unique contributions to the course content irrespective of the field of study they represent. It has an oral and written component and should be completed in close collaboration with other students. The teacher's responsibilities include providing the rubrics and evaluating the subsequent stages of the task. By combining several objectives outlined in the course content and offering space for evaluation of more than one student at a time, the collaborative article review task addresses concerns related to time constraints in a language course. It may be perceived by students and teachers as an efficient tool in acquiring key academic and professional competences.

mgr Jowita Wilk
Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie

data	godz.	sala
24.02.2020	15:50	206 SPNJO

Strategies of students with dyslexia in learning English

Dyslexia affects 10-15% of the population being the most common form of learning difficulties. Dyslexic children find learning foreign languages especially strenuous due to their phonological deficits. Contrary to popular opinion, dyslexia does not only concern deficits related to writing and reading in the native language. It is a disorder which is reflected in many aspects of the child's life and in many areas related to the acquisition of skills and knowledge at school. Educational requirements are a growing challenge not only for children with dyslexia, but also teachers and tutors who also have to face this problem. The paper describes strategies which are used by children with dyslexia to "cope" with tasks in English classroom environment. The author, after presenting the latest research on dyslexia, discusses the effectiveness of the strategies and proposes techniques which could also be helpful in learning English as a foreign language by dyslexic children.

mgr Anna Wołczyńska
Studium Języków Obcych
Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie

data	godz.	sala
24.02.2020	17:00	205 SPNJO

Rola emocji i zdolności synestetycznych w procesie kreowania zainteresowania i motywacji w nauce języka obcego

Pomimo dostępu do zaawansowanych technologii, szeroko rozumiany proces uczenia się nadal bazuje na funkcjach pamięciowych. Efektywne zapamiętywanie oraz skuteczne przywoływanie materiału leksykalnego jest kluczem do sukcesu w nauce języków obcych. Zauważono silną korelację między motywacją, zainteresowaniami, a emocjami. Emocje – pierwotne funkcje psychologiczne człowieka – leżą u podstaw procesów poznawczych już na poziomie odruchów bezwarunkowych, stanowią bodziec do powstania nowych zainteresowań, które definiuje się jako stan psychiczny lub właściwość psychiczną, a także motywacji, w której odpowiednio silne napięcie emocjonalne sprzyja skutecznemu i twórczemu myśleniu. Emocje i zmysły determinują funkcje pamięci, która zlokalizowana we wszystkich obszarach mózgu zaczyna działać już przy stymulacji jednego z pięciu zmysłów. Spostrzeżenie to nasuwa rzadko poruszaną w dyskursie pedagogów kwestię synestezji – neurologicznego uwarunkowania, w którym stymulacja jednego ze zmysłów lub ścieżki kognitywnej automatycznie wywołuje inne zmysłowe doświadczenie lub kognitywną drogę (np. przypisywanie kolorów określonym dźwiękom, tzw. chromestezja – barwne słyszenie). Pełna postać synestezji występuje u około dziesięciu osób na milion, ale najnowsze badania obrazowe mózgu sugerują, że „każdy z nas jest synestetą, chociaż o tym nie wie.” Międzymodalne skojarzenia wywołują bogatsze reprezentacje pamięciowe, dodatkowe odpowiedzi wykorzystywane do przywoływania informacji oraz stymulują twórcze myślenie. Edukacyjne metody wykorzystujące zjawisko synestezji rozbudzają w studentach „ukryte” zdolności i umiejętności, sprzyjają rozwijaniu wielorakich i złożonych kompetencji, generują nową świadomość i wiedzę, pomagają otworzyć się na nowe zasoby, które usprawniają i wzmacniają twórcze zdolności, zarówno uczniów, jak i nauczycieli. Autorka chciałaby zaprezentować własne spostrzeżenia w tej dziedzinie i podzielić się wynikami prostego testu/badania przeprowadzonego wśród studentów grup lektoratowych z języka angielskiego.

sala	godz.	data
207 IFA	10:45	25.02.2020

mgr Katarzyna Zalisz
mgr Kamila Zielińska-Nowak
 Instytut Filologii Angielskiej
 Uniwersytet Wrocławski

Gry planszowe a kompetencje kluczowe w glottodydaktyce

Uniwersytet Wrocławski W dobie cyfryzacji w szkołach oraz globalnego zainteresowania rozwojem nowoczesnych technologii, gry planszowe wydają się być relatywnie mniej atrakcyjnym elementem zajęć językowych dla uczniów polskich szkół XXI wieku niż wszelkiego typu aplikacje i multimedia. Jednakże gry pełnią szereg funkcji. Nie tylko bawią, ale też stanowią istotny środek kształtowania odpowiednich postaw, zachowań, jak również poszerzają wiedzę. Wykorzystując gry planszowe na zajęciach językowych, uczniowie mają szansę rozwijać m.in. kreatywność, umiejętność współpracy i komunikowania się w grupie, a także zdolność krytycznego myślenia i podejmowania decyzji. Każda z tych umiejętności składa się na kompetencje kluczowe XXI wieku, które mają znaczenie nie tylko na etapie szkolnym, ale i w późniejszym życiu ucznia. Celem naszego referatu jest zastanowienie się nad rolą i miejscem gier planszowych w edukacji językowej w obecnych czasach, a także rozważenie ewentualnych perspektyw i kierunków rozwoju oraz możliwości wykorzystania gier edukacyjnych różnego typu. Podczas wystąpienia zaprezentujemy wyniki badania ankietowego przeprowadzonego wśród polskich nauczycieli języków obcych dotyczące wykorzystania gier planszowych - ich atrakcyjności, użyteczności oraz efektywności w klasie - jako narzędzia do pracy z językiem obcym i rozwijania kluczowych kompetencji uczniów.

sala	godz.	data
204 SPJNO	15:50	24.02.2020

mgr Paweł Zbytniewski
 Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Strzelnie

Kształtowanie kluczowych kompetencji XXI wieku uczniów niepełnosprawnych intelektualnie na zajęciach pozalekcyjnych z języka niemieckiego

Część pierwsza referatu zostanie poświęcona rozważaniom teoretycznym dotyczącym poszczególnych kluczowych kompetencji XXI wieku w procesie uczenia się przez całe życie, wg zaleceń Rady Unii Europejskiej z dnia 22 maja 2018 roku. W drugiej części wystąpienia zostanie przedstawiony oraz omówiony autorski program zajęć pozalekcyjnych z języka niemieckiego dla uczniów niepełnosprawnych intelektualnie byłego gimnazjum w ramach projektu Ćwiczę, uczę się, wygrywam, w którym, zgodnie z założeniami projektu, położono nacisk m.in. na kształtowanie kompetencji XXI wieku. Autor, a zarazem nauczyciel prowadzący zajęcia w ramach wspomnianego projektu, podzieli się swoją refleksją dotyczącą zrealizowanego programu, szczególnie pod kątem rozwijania kompetencji kluczowych XXI uczniów w sali lekcyjnej i poza nią.

mgr Krystyna Breszka-Jędrzejewska

Centrum Językowe Politechniki Łódzkiej

data	godz.	sala
24.02.2020	15:15	308 SPNJO

Od feedback do feedforward. Rola informacji zwrotnej w kształtowaniu postawy aktywnego uczenia się.

Udzielanie informacji zwrotnej jest nieodłącznie związane z procesem edukacyjnym. Stanowi podstawę oceniania, dialog pomiędzy studentem a nauczycielem. Zbyt często jednak tradycyjny feedback ogranicza się do wskazania błędów a zbyt rzadko do wskazania dalszej drogi. Przyjęcie tradycyjnej roli nauczyciela sprawia także, że to wyłącznie w jego rękach spoczywa wybór strategii i przekazanie informacji zwrotnej, co uniemożliwia przejęcie odpowiedzialności przez ucznia czy studenta za własny proces uczenia się. Warto więc zastanowić się nad przyjęciem innej perspektywy, by informacja zwrotna mogła stać się efektywnym narzędziem uczenia się. Jak więc formułować informację zwrotną by student zadał sobie pytania „Gdzie jestem?”, „Dokąd zmierzam?”, „Jak tam dotrę?” i sam zaczął szukać odpowiedzi? Jak zamienić feedback w feedforward? Jak i dlaczego nauczyć studenta udzielania efektywnej informacji zwrotnej rówieśnikom? Czy nauczyciel może i powinien domagać się informacji zwrotnej dotyczącej swojej pracy? W trakcie warsztatu odpowiemy wspólnie na te pytania. Omówimy także różne wymiary informacji zwrotnej, różne jej rodzaje i sposoby jej przekazywania.

dr Joanna Kaczmarek

Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu

data	godz.	sala
24.02.2020	16:25	308 SPNJO

Jak przygotowywać uczniów do egzaminów z języka angielskiego?

Celem warsztatu jest omówienie podstawy prawnej egzaminu osmoklasisty i egzaminu maturalnego z języka obcego. Ponadto, uczestnicy warsztatu zapoznają się z planowaniem procesu nauczania pod kątem przygotowania uczniów do egzaminu. Kolejnym zagadnieniem warsztatu będzie ocenianie zadań pisemnych.

mgr Natalia Lasowicz

 Studium Języków Obcych i Nauk Humanistyczno-Społecznych
 Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

data	godz.	sala
25.02.2020	11:55	211 IFA

Perception and use of MALL applications in language education – insights for practitioners

The first part of the workshop will focus on the results of research conducted among seventy teachers of English as well as more than a hundred students learning English. The respondents filled in an online survey intended to establish their attitude to MALL applications and ways of using them in language education. The respondents' approach to mobile applications was expressed in their opinions about advantages and disadvantages of MALL applications, their usefulness in practising language skills and aspects and the respondents' view on using (more) mobile applications in learning English. To check if the respondents use mobile applications, they were asked to select the mobile applications they knew and used, express their willingness to broaden their knowledge about MALL applications and make a prediction as for using (more) mobile applications in the future. The second part of the presentation will provide the participants with practical advice and tips concerning some of the most popular mobile applications. The presenter will share her experience of using MALL applications to make the learning process more attractive and enjoyable for students. These applications are also used by the presenter to create original materials that can be shared with students and other teachers in order to revise or consolidate vocabulary by introducing visuals or games.

sala	godz.	data
209 IFA	13:05	25.02.2020

mgr Beata Łazarska-Kalota

Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych

Uniwersytet Wrocławski

CV ? - Bagatela! Ale czy na pewno?

Wyposażeni w kompetencje językowe? Z pewnością tak. Z doświadczeniem zawodowym? Często tak. Zanim jednak pracownik HR zaprosi na rozmowę, należy zwrócić na siebie jego uwagę spośród tłumu aplikujących absolwentów o podobnym wykształceniu. Jak to osiągnąć? Studenci spotykają się z wieloma formami dokumentów rekrutacyjnych, zaczynając od najprostszego, czyli CV. Który wybrać, by był właściwy? W dzisiejszym świecie XXI wieku, to co liczy się coraz częściej dla pracodawcy to tzw. kompetencje interpersonalne. Czy studenci potrafią udowodnić, że oprócz doświadczenia edukacyjnego i zawodowego mają potrzebne umiejętności interpersonalne? Jak udowodnić, już na etapie CV, że potrafią zorganizować swój czas pracy? Jak udowodnić, że potrafią zmierzyć się z kryzysową sytuacją? Jakie umiejętności menedżerskie posiadają, przecież nigdy nie pracowali na stanowisku kierowniczym? Jak udowodnić, że potrafią znaleźć się w środowisku wielokulturowym, przecież nigdy nie byli zagranicą? Jak to opisać w krótkim 1 lub 2 stronicowym CV? Lektorat jest doskonałym miejscem na połączenie wiedzy z ćwiczeniami językowymi. Na warsztatach przyjrzymy się CV w formacie Europass, popularnym w Unii Europejskiej i coraz częściej wśród polskich przedsiębiorców. Dokument ten narzuca wykazanie się elementami umiejętności interpersonalnych w języku obcym.

sala	godz.	data
211 IFA	13:05	25.02.2020

dr Leonor Sagermann Bustinza

mgr Milena Moreno Jiménez

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Integracja strategii uczenia się w celach i treściach programowych przedmiotów praktycznej nauki języka obcego (PNJ) na kierunku filologicznym.

Rozwój strategii uczenia się tzw. „Jak uczyć się uczyć” zajmuje coraz ważniejsze miejsce w dydaktyce języków obcych. Wszystkie badania związane z akwizycją i nauką języków potwierdzają, że uczymy się lepiej jeśli zastosuje się odpowiednie strategie. Stąd, aby działalność dydaktyczna mogła wspierać ten proces jest konieczne aktywowanie strategii uczenia się, które zintegrują strategiczne treści w celach i w treści sylabusów praktycznej nauki języka obcego. W ten sposób można zaoferować studentom filologii możliwość nabycia umiejętności uczenia się oraz przećwiczenie jej. Taki strategiczny trening wzmocni czynniki, które pomogą utrwalić nauczane treści, co spowoduje osiągnięcie sukcesu poprzez naukę aktywną, odpowiedzialną, efektywną, długotrwałą, która będzie mogła mieć miejsce przez całe życie. W czasie naszego warsztatu przybliżymy temat i uzasadnimy zainteresowanie, które wywołuje. Również przedstawimy jak studenci filologii hiszpańskiej zostali wprowadzeni do zapoznania się z różnorodnymi strategiami, które mogą wykorzystać w języku, którego się uczą i są nauczani.

sala	godz.	data
211 IFA	10:45	25.02.2020

mgr Paweł Zbytniewski

Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Strzelnie

Bądź twórczy! Rozwijanie kreatywności uczących się na lekcji języka obcego z wykorzystaniem podręcznika.

Bez wątpienia kreatywność należy rozwijać również na lekcjach języków obcych, dlatego też proponowane warsztaty są zaproszeniem do pogłębionej dyskusji na ten temat. Skoro tak często na zajęciach wykorzystuje się podręcznik, warto przede wszystkim zastanowić się, w jakim stopniu umożliwia on rozwijanie tej kompetencji. Warsztaty wpisują się więc także w problematykę tzw. świadomości podręcznikowej nauczycieli języków obcych. Punktem wyjścia do rozważań o kreatywności będą założenia pedagogiki twórczości. Następnie uczestnicy warsztatów dokonają oceny wybranych podręczników do nauki języka niemieckiego pod kątem zawartości treści, materiałów, zadań umożliwiających rozwijanie wspomnianej kompetencji.